

1942 MAN FROM HEADQUARTERS de Jean Yarbrough avec Frank Albertson, Paul Bryar



1942 LA LOI DE LA JUNGLE (Law of the Jungle) de Jean Yarbrough avec Arline Judge, John King



1948 OPEN SECRET de John Reinhardt avec Roman Bohnen, John Ireland, G. Tyne



1955 PICNIC (Picnic) de Joshua Logan avec Rosalind Russell



1956 L'HOMME AU COMPLET GRIS de Nunnally Johnson avec Henry Daniell, Gregory Peck



1956 LE SHÉRIF (The Proud Ones) de Robert D. Webb avec Robert Ryan



1956 UNE CADILLAC EN OR MASSIF (The Solid Gold Cadillac) de R. Quine avec Judy Holliday



1956 ARRÊT D'AUTOBUS (Bus Stop) de Joshua Logan avec Don Murray, Marilyn Monroe



1957 UNE HISTOIRE DE MONTE CARLO de Samuel A. Taylor avec Marlene Dietrich



1957 LE BAL DES CINGLÉS (Operation Mad Ball) de R. Quine avec J. Lemmon, K. Grant, E. Kovacs



1957 JE VOUS ADORE (April Love) d'Henry Levin avec Pat Boone, Jeannette Nolan



1957 ILS ONT VIOLÉ LA LOI (The Violators) de John Newland avec Nancy Malone



1958 VOICE IN THE MIRROR d'Harry Keller avec Julie London, Richard Egan, W. Matthau



1958 L'HOMME DE L'OUEST (Man of the West) d'Anthony Mann avec G. Cooper, Julie London



1959 UN AMOUR DE VACANCES (Gidget) de Paul Wendkos avec Sandra Dee



1959 AUTOPSIE D'UN MEURTRE (Anatomy of a Murder) d'O. Preminger avec J. Stewart, B. Gazzara



1959 LE VAGABOND DES BOIS MAUDITS (Hound Dog Man) de Don Siegel avec Fabian



1959 OPÉRATION JUPONS (Operation Petticoat) de Blake Edwards avec Cary Grant



1960 LA RUÉE VERS L'OUEST (Cimarron) d'Anthony Mann avec Mercedes McCambridge



1961 LE ROI DES IMPOSTEURS (The Great Impostor) de R. Mulligan avec D. White, Sue Anne Langdon



1961 MISTY (Misty) de James B. Clark avec David Ladd, Pam Smith



1961 TONNERRE APACHE (A Thunder of Drums) de Joseph M. Newman avec George Hamilton



1961 MILLIARDAIRE POUR UN JOUR (Pocketful of Miracles) de F. Capra avec Ann-Margret, B. Davis



1962 LE SHÉRIF DE CES DAMES (Follow that Dream) de Gordon Douglas avec Elvis Presley



1964 SALUT LES COUSINS (Kissin' Cousins) de Gene Nelson avec P. Austin, E. Presley



1964 LE CIRQUE DU DOCTEUR LAO (7 Faces of Dr Lao) de George Pal avec Tony Randall



1964 UN JOUR, UN TROUBADOUR (Your Cheatin' Heart) de G. Nelson avec S. Oliver, G. Hamilton



1965 UN NEVEU STUDIEUX (The Monkey's Uncle) de Robert Stevenson avec Leon Ames



1965 LA GRANDE COURSE AUTOUR DU MONDE (The Great Race) de B. Edwards avec N. Wood



1965 LE TÉMOIN DU 3<sup>E</sup> JOUR (The Third Day) de Jack Smight avec George Peppard



1966 MATT HELM, AGENT TRÈS SPÉCIAL (The Silencers) de Ph. Karlson avec Dean Martin



1966 LE VOYAGE FANTASTIQUE (Fantastic Voyage) de R. Fleischer avec Arthur Kennedy



1966 BIRDS DO IT d'Andrew Marton avec Soupy Sales



1967 PACTE AVEC LA MORT (A Covenant with Death) de Lamont Johnson avec George Maharis



1967 THE RELUCTANT ASTRONAUT d'Edward Montagne avec Don Knops



1968 RAMENEZ-LE MORT OU VIF! (It he hollers, let him go!) de Charles Martin



1969 SEVEN IN DARKNESS de Michael Caffey avec Dina Merrill



1970 TROIS RÉSERVISTES EN JAVA d'Hy Averback avec Don Ameche



1970 LE REPTILE (There was a crooked Man...) de Joseph L. Mankiewicz avec Kirk Douglas



1971 A TASTE OF EVIL de John Llewellyn Moxey avec Barbara Stanwyck, Barbara Parkins



1971 LA VALLÉE PERDUE (The Last Valley) de James Clavell avec Omar Sharif



1972 BEN (Ben) de Phil Karlson avec Joseph Campanella, Kaz Garaz



1972 ILS NE TUENT QUE LEURS MAÎTRES de James Goldstone avec James Garner



1972 L'AVENTURE DU POSÉIDON (The Poseidon Adventure) de R. Neame avec Gene Hackman



1973 WICKED, WICKED de Richard L. Bare avec David Bailey



1974 6 COLTS ET UN COFFRE (Shootout in a one dog down) de B. Kennedy avec R. Crenna, Dub Taylor



1974 HUCKLEBERRY FINN (Huckleberry Finn) de J. Lee Thompson avec James East



1975 LA VALSE DES SOUVENIRS (The Hiding Place) de James F. Collier avec Jeannette Clift